

Cámaras de Sony registran toda la acción desde HD hasta 4K de los X Games



□ Los juegos "X Games" 2013 realizados en la ciudad de Los Ángeles, California celebrados recientemente, fueron grabados y emitidos en HD con todas las cámaras profesionales de Sony. La empresa NEP Broadcasting fue la seleccionada para dar el servicio de cobertura de los juegos con sus unidades móviles SS25 y SS32, las cuales agrupan 25 cámaras HD de Sony, con una combinación de modelos HDC-1000/1500 y HDC-2500.

Sony también aprovechó la oportunidad de los X Games para grabar material en 4K con fines de demostración y para ofrecer contenido para su reproductor multimedia FMP-X1. Se emplearon cuatro cámaras 4K F55 de Sony para utilizarlas en los modos manual y con Steadicam.

John Studdert, Vicepresidente de Ventas Estratégicas de Sony Electronics, ha asegurado que "ESPN nos proporcionó un espacio excelente para conseguir los mejores ángulos posibles en 4K», afirmó. "Teníamos cuatro cámaras 4K en total, con un mínimo de dos cámaras por evento. Esto nos ofrecía al menos dos ángulos para cada salto, cada golpe de patinetas y cada giro de 360 grados. Fuimos capaces de captar todos los detalles".

"Todo empezó con nuestros proyectores 4K para las salas de proyección y ahora existen más de 15 000 proyectores instalados en todo el mundo. La evolución natural desde entonces era la producción de imágenes en movimiento y nuestro objetivo actual es llevarlo hasta la pequeña pantalla. En este momento hay varios proyectos de televisión en producción, y muchos de ellos utilizan ya la PMW-F55. Hemos pensado que estos juegos nos brindarían una gran oportunidad para grabar en tiempo real uno de los eventos deportivos más emocionantes, así podríamos ofrecer a los consumidores una auténtica experiencia de contenido apasionante y mostrar la excelente calidad del contenido 4K", ha añadido Studdert.